Residencia textil ARTESANÍA EMBERÁ Y GUNA SELVA E ISLAS CARIBE – PANAMÁ 2020

8 días, 7 noches.



El istmo de Panamá cumple un rol importantisimo en el desarrollo de la biodiversidad en nuestro continente ya que fue el que dividió los oceanos y permitió que las tierras del norte de unieran con las del sur, pudiendo circular a través de él diferentes animales, entre ellos los humanos pudiendo transitar, comercializar y establecerse en regiones del otro hemisferio sin el uso de navegación. En Panamá se desarrollaron dos grupos etnicos con gran fuerza: la comunidad Embera y los Guna, logrando gracias a sus gestiones y luchas, territorios semiautónomos. Estos pueblos plasman todo su imaginario en la colorida y diversa artesanía que realizan. Algunos grupos Emberá viven en la selva a orilla de los canales y lagos de Panamá y se dedican desde tiempos ancestrales a la pesca y agricultura, utilizando maravillosamente los recursos que obtienen de la selva para la fabricación de artesanías: canastos y máscaras de animales con fibras de werregue y nahuala; tejen hermosos accesorios con cuentas de vidrio y tallan figuras de madera y tagua; las cuales tienen un sentido utilitario dentro de la comunidad y así como también sirven para la comercialización con turistas. Los Emberá se desarrollan en armonia con su entorno e intentan transmitir esa misma conexión a los que visitan su comunidad. Por otro lado los indigenas Guna habitan la costa caribe en un territorio llamado Gunayala o San Blas, que consiste en un archipielago de más de trescientas islas paradisiacas. Su artesanía más conocida son las molas que son piezas textiles donde el diseño se logra a partir de capas de tela, cortes, apliqués y bordado, y en ella muestran parte de su cosmovisión, vida cotidiana, ideas políticas y entorno natural. Los Guna también tejen bellas pulseras y tobilleras de cuentas de vidrio o chaquiras que forman parte de su indumentaria tradicional.

El turismo en las comarcas Embera y Guna son controlados por los mismos indígenas, no existen grandes hoteles ni empresas de turismo externas por lo tanto todos los recursos quedan dentro de las comunidades y les permite mostrar su cultura de forma respetuosa. Em este viaje podremos disfrutar la naturaleza y formas de vida en las comarcas Embera y Guna para entender el contexto en el cual se fabrican estas hermosas piezas artesanales, aprendiendo y ejercitando las técnicas heredadas de generación en generación.



















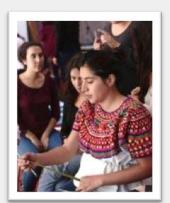








GUÍA Y PROFESORA



María Patricia Romero (como guía del viaje y profesora)

Se dedica a la investigación y conservación de técnicas textiles ancestrales, tradicionales y campesinas de Latinoamérica. Realiza viajes de investigación etnográfica e intercambio de conocimientos con comunidades indígenas de Chile, Perú, Colombia, Panamá, Guatemala y México, aprendiendo técnicas locales de tejido a telar, bordado, cestería, tejido de cuentas y juguetería. Fundadora y dueña de Factoría Insomnio donde comparte los resultados de las investigaciones en terreno, dando énfasis en la capacidad expresiva de las artes textiles y su

importancia como registro histórico y cultural. Ha realizado clases en el Museo Violeta Parra, Museo Textil de Oaxaca, Museo Na Bolom, Universidad Autónoma de México y actualmente en el Museo Chileno de Arte Precolombino.

DETALLE DE LA RESIDENCIA TEXTIL

La residencia textil se compone de clases teoricas y prácticas sobre la artesanía Emberá y Guna. Estaremos tres días en la comunidad Embera Quera a la cual llegaremos en piraguas a través del rio Gatún. Contaremos con diversos paseos para aprender sobre el entorno natural, flora y fauna. Se podrán elegir diferentes talleres de pesca artesanal, agricultura sostenible, artesanía: tejido de cuentas, cestería y tallado en madera. Todo acompañado por comida, danza y musica tradicional Emberá. Luego nos moveremos a la costa caribe a la comarca Gunayala que consiste en un archipielago de más de trescientas islas paradisiacas, ahí podremos visitar comunidades Guna que realizan un sorprendente trabajo textil llamado mola, compuesto de apliqués en tela y bordados donde muestran todo su imaginario, además de un destacado trabajo de tejido de cuentas para fabricar piezas de indumentaria. Estaremos dos días en estas islas donde podremos realizar snorkel para observar la gran diversidad de flora y fauna marina en los arrecifes de coral mientras conocemos más sobre el arte Guna. En nuestra estadía en ciudad de Panamá disfrutaremos del casco historico, pudiendo visitar las hermosas tiendas y puestos callejeros de venta de artesanías.















PROGRAMA DEL VIAJE

Encuentro en el aeropuerto de Santiago de Chile (SCL) y embarque a Ciudad de Panamá, Panamá (PYT).

Día 1:

Llegada a Panamá, traslado del aeropuerto al hostal. Tarde libre en casco histórico de la ciudad de Panamá donde podrán visitar tiendas de artesanía y puestos de venta callejera de artesanos Guna.

Alojamiento en hostal en casco histórico de ciudad de Panamá

Día 2:

Desayuno en la ciudad.

Salida a comunidad Embera Quera, Rio Gatún. Llegada al cruce en bus y llegada a la comunidad en piragua a través de los canales. Visita a isla "Yarre". Bienvenida con música y danza.

Ponencia sobre la cultura Embera e historia de la comunidad. Recorrido con un botánico Emberá en sendero corto.

Almuerzo tradicional, exhibición de artesanías, paseo a "la playita", baño en el lago Gatún (lago que forma parte del canal de Panamá).

Taller a elección: cestería, tallado en madera, artesanía en tagua, tejido de cuentas, pesca artesanal, lengua Embera, agricultura sostenible, danza y música Embera, interpretación de flora y fauna.

Paseo nocturno de avistamiento de caimanes. Cena tradicional Embera.

Alojamiento en cabaña en la comunidad.

Día 3:

Desayuno tradicional en la comunidad.

Taller a elección y paseos

Almuerzo y cena tradicional.

Alojamiento en cabaña en la comunidad.

Día 4:

Desayuno tradicional en la comunidad.

Talleres a elección y paseos.

Almuerzo tradicional.

Vuelta a ciudad de Panamá

Alojamiento en el hostal en ciudad de Panamá

Día 5:

Desayuno en la ciudad

Día libre en la ciudad donde se puede visitar las esclusas del canal de Panamá, Gamboa, Biomuseo, Parque Natural Metropolitano y otros (no incluido en el valor)

Día 6:

Salida en 4x4 a comarca Gunayala, desayuno en el camino a Gunayala.

Llegada al puerto de Cartí

Transporte en lancha a la isla donde alojaremos.

Almuerzo en la isla.

Tours a otras islas y piscinas naturales y visita a artesanos Guna.

Cena en la isla.

Alojamiento en cabaña tradicional en la isla.

Día 7:

Desayuno en la isla.

Tour por las islas y visita a artesanos Guna.

Almuerzo en la isla.

Salida a ciudad de Panamá.

Alojamiento en hostal en ciudad de Panamá.

Día 8:

Desayuno en el hostal.

Salida a aeropuerto de Panamá y embarque a Santiago de Chile.

LA FECHA EXACTA SE COORDINARÁ LOS INTERESADOS, ELIGIENDO LA MÁS CÓMODA PARA EL GRUPO.

INCLUYE

- Pasaje aéreo SCL PYT, PYT SCL.
- Traslados desde y hacia el aeropuerto de Panamá al hostal.
- Todos los traslados de las actividades programadas.
- Alojamiento: 4 noches en ciudad de Panamá, 2 noches en la comunidad Embera Quera, 1 noche en comarca Gunayala (alojamientos en la comunidad Emberá y Gunayala en cabañas rústicas).
- Desayunos, almuerzos y cenas en la comunidad Embera y en Gunayala (bebidas no incluidas).
- Clases teóricas y prácticas sobre cultura y artesanía Embera.
- Paseos de avistamiento de caimanes, baños en lago Gatún, senderos de avistamiento de flora y fauna en comunidad Embera.
- Tours por islas y piscinas naturales en Gunayala.
- Guía todo el viaje.
- Apoyo teórico, práctico y reforzamientos de la residencia durante el viaje a cargo de la guía a cargo: María Patricia Romero
- Lancha y tarifa de entrada a la comarca Gunayala.

NO INCLUYE

- -Traslado desde y hacia el aeropuerto de Santiago de Chile y sus domicilios particulares.
- Desayunos, almuerzos ni cenas en ciudad de Panamá (3 días).
- Bebidas en Gunavala
- Traslados y paquetes de actividades extras que quieran realizar en sus tiempos libres (es decir que no estén en el programa).
- -Seguro médico ni atenciones médicas en caso de emergencia.

VALOR PROGRAMA: \$1.490.000 PESOS CHILENOS POR PERSONA

Formas y plazos de pago.

\$1.490.000 con transferencia o depósito bancario.

Puede pagarse hasta en 3 cuotas: 50% del valor total 120 días antes del comienzo del viaje, 25% del valor total 90 días antes de la fecha de inicio del viaje y 25% del valor total 60 días antes del comienzo del viaje.

POLÍTICA DE DEVOLUCIÓN

Se podrá hacer devolución del 100% del dinero hasta 120 días antes. Una vez emitidos los boletos aéreos no se podrá reembolsar el dinero por este ítem (se avisará a los participantes antes de realizar la compra del pasaje). Se devolverá el 50% del valor total hasta 60 días antes del viaje, luego de esto no se devolverá dinero.

REQUISITOS

Para vuelos a Panamá se debe viajar con pasaporte al día. Para evitar inconvenientes pueden asegurarse que el documento no caduque dentro de los siguientes 3 meses desde inicio del viaje. Cualquier problema, asociado con documentos personales u hora de llegada al aeropuerto, que impida abordar el vuelo el de responsabilidad de cada participante y en el caso de no poder participar en la residencia por este motivo no se hará devolución del dinero.

SE RECOMIENDA

Contar con un seguro médico.

Estar vacunada(o) contra la fiebre amarilla ya que estaremos en zonas selváticas. En toda la zona hay altas temperaturas por lo que las personas con problemas de hipertensión tendrán que tener las precauciones correspondientes. Llevar snorkel.

No llevar artículos de valor innecesarios para el viaje (computadoras, tablets, relojes, carteras, joyas, etc)

Se recomienda llevar medicamentos de uso común (paracetamol, loratadina, loperamida, viadil, pastillas contra el mareo por el avión y lancha) y si están en tratamiento médico con medicamentos llevarlos desde Santiago por si no están disponibles en Panamá. Llevar tarjetas bancarias y/o de crédito o dinero en efectivo para nuestra estadía en Panamá (considerar el giro máximo diario del cajero y cobro por comisión por cada giro). Portar el dinero y documentos en un bolso pequeño pegado al cuerpo para evitar robos o pérdidas.

Llevar equipaje fácil de cargar en la espalda y llevar sólo lo esencial para no cargar peso extra, recomiendo ropa liviana, no hay mucha variación de temperatura entre el día y la noche. Puedes llevar una chaqueta impermeable liviana o un cortavientos por si llueve (siempre con calor, no llevar abrigo) y un pantalón para las noches de playa. Llevar una mochila que sea posible cargar en la espalda.

Llevar calzado cómodo para caminatas.

Llevar cámara fotográfica.

En las comunidades Emberá y Guna los alojamientos son del tipo rústico, son cabañas de bambú o madera, a veces con piso de arena y tal vez con baño compartido.

Ir preparado física y mentalmente para conocer otras realidades, escuchar con atención las historias y no hacer juicios sobre sus costumbres.

Por sobretodo interesarse y respetar a las comunidades y no regatear a los artesanos locales.

Contacto: factoriainsomnio@gmail.com

www.factoriainsomnio.com

+56 9 9819 1337 María Patricia Romero